



LOVER PLEASE COME BACK

Chorégraphe : Bobby Houle

Musique : Lover Please, Please Come Back - Billy Swan

Danse : Débutant, 32 comptes, danse partner

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=1QZwBhlzzC0>

CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK AND CHASSÉ LEFT, BACK ROCK

1 & 2 Pas chassé à droite D G D

3 - 4 Rock step PG en arrière, Revenir sur PD

5 & 6 Pas chassé à gauche G D G

7 - 8 Rock step PD en arrière, Revenir sur PG

2 TOE STRUTS, 3 WALKS

1 - 2

Homme: Ball PD devant, passer le bras Droit au dessus de la femme. Lâcher la main Gauche, Poser talon D

Femme: toe strut PD devant avec 1/4 tour à G : (Ball PD devant 1/4 tour à G - Pose talon D)

3 - 4

Homme: TOE STRUT devant : Ball PG devant - Pose talon G

Femme: toe strut PG devant avec 1/4 tour à G : (Ball PG devant 1/4 tour à G - Pose talon G)

L'homme et la femme sont face à face, et se tiennent la main droite

5 - 8

Homme: STEP D en avant - STEP G en avant - STEP D en avant - TOUCH PG à coté du PD

Femme: STEP D en arrière - STEP G en arrière - STEP D en arrière - TOUCH PG à coté du PD

LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

1 - 4 PG à G - PD derrière PG - PG à G - Touch PD à coté du PG

5 - 8 PD à D - PG derrière PD - PD à D - Touch PG à coté du PD

lors du déplacement l'homme et la femme se croisent face a face et sur le compte 7 ils changent de main.

STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

1 - 2 Step PG coté G - Touch PD à coté du PG, SLAP main Droite à D

3 - 4 STEP PD coté D - Touch PD à coté du PG, SLAP main Gauche à G

5 - 8

Homme: 1/4 tour à G et Step G devant - 1/2 tour à G et Step D Derrière -

1/4 tour à G et STEP G à coté PD - Touch PD à coté du PG

Femme: 1/4 tour à G et STEP G devant - 1/2 tour à G et STEP D Derrière -

1/2 tour à G sur PG - 1/4 tour à G et Touch PD à coté du PG

Lâcher les mains pendant le tour. La cavalière tourne devant le cavalier pour finir côte à côte dans le sens LOD

Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR

e-mail : hellodan69@wanadoo.fr

Site : <http://www.goldenhilldancers.fr/>