



3 DAY ROAD

Chorégraphe : Séverine Fillion

Musique : 3 Day Road by The Washboard Union

Danse : Intermédiaire - 64 comptes, 4 murs - 1 RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=NuPJix2yPnk>

RESTART au 7ème mur A 6 H APRES LE SCISSOR

VINE TO RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

5-8 Rock step PD à droite, revenir sur le PG, croiser PD devant PG, HOLD

SIDE POINT, TOUCH, SIDE STEP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 Pointer PG à gauche, touch PG à côté du PD, PG à gauche, HOLD

5-8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, HOLD

SIDE ROCK 1/4 TURN, FWD, HOLD, FULL TURN TOE STRUTTING

1-2 Rock step PG à gauche, revenir sur le PD avec 1/4 tour à droite **3 H**

3-4 PG devant, HOLD

5-6 1/2 tour à gauche et toe strut D derrière **9 H**

7-8 1/2 tour à gauche et toe strut G devant **3 H**

STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK, STEP LOCK STEP BACKWARD, HOLD

1-4 PD devant, touch pointe PG derrière PD, poser PG derrière, KICK PD devant

5-8 PD derrière, lock PG croisé devant PD, PD derrière, HOLD

1/4 TURN & POINT, 1/2 TURN, SWEEP, CROSS & CROSS, HOLD

1-2 Pivoter 1/4 tour à gauche et poser PG à gauche, pointer PD à droite **12 H**

3-4 1/2 tour à droite en assemblant PD à côté du PG, sweep du PG vers l'avant **6 H**

5-8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD, HOLD

1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1-2 1/4 Tour à gauche et PD derrière, 1/4 tour à gauche et PG à gauche **12 H**

3-4 Croiser PD devant PG, HOLD

5-8 PG à gauche, glisser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, HOLD

*** RESTART ici au 7ème mur à 6 H**

VINE 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, 1/4 tour à droite et PD devant, HOLD **3 H**

5-8 PG devant, lock PD croisé derrière PG, PG devant, HOLD

STEP 1/2 TURN, HEEL STRUT, STEP 1/2 TURN, HEEL STRUT

1-4 PD devant, 1/2 tour à gauche, poser talon D devant, abaisser le talon D au sol **9 H**

5-8 PG devant, 1/2 tour à droite, poser talon G devant, abaisser le talon G au sol **3 H**