



ALABAMA SLAMMIN

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Musique : If You Want My Love de Laura Bell Bundy

Danse : Intermédiaire/avancé 48 temps - 2 murs

You Tube : <http://www.youtube.com/watch?v=vb0zc.70xgw>

ROCK STEP, 3/4 TURN, SAILOR 1/4 TURN, KICK BALL SIDE

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG
 3-4 1/2 tour à droite, PD devant, 1/4 de tour à Droite, PG à G. (9 H)
 5&6 PD croise derrière PG, 1/4 de tour à D PG derrière, PD devant. (12 H)
 7&8 Kick PG, PG revient vers PD, PD grand pas à Droite.

TAP X2, SIDE STEP, SAILOR 1/4 TURN, TAP, HEEL JACK X2

- 1&2 Pointe PG touche deux fois vers PD, PG à Gauche.
 3&4 PD croise derrière PG, 1/4 de tour à Droite, PG derrière, PD devant. (3 H)
 5&6 Pointe PG touche vers PD, PG recule, Talon PD devant.
 &7&8 PD sur place, Pointe PG touche vers PD, PG recule, Talon PD devant.

TOGETHER, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN

- &1-2 PD rejoint PG, Rock PG à Gauche, Revenir sur PD.
 3&4 PG croise derrière PD, PD à Droite, PG croise devant PD.
 5-6 Rock PD à D, Revenir sur PG.
 7&8 PD croise derrière PG, 1/4 de tour à Droite, PG derrière, PD devant. (6 H)

STEP 1/2 TURN, FULL TURN, MAMBO, BACK STEPS

- 1-2 PG devant, 1/2 tour à Droite, PD devant. (12 H)
 3-4 1/2 tour à Droite, PG derrière, 1/2 tour à Droite, PD devant.
 5&6 PG devant, revenir sur PD, PG rejoint PD.
 7&8 Reculer PD, PG, PD.

BIG STEP BACK, HOLD, BALL WALK WALK, TAP HIP BUMP, STEP 1/4 TURN

- 1-2 Grand pas PG vers l'AR, HOLD.
 &3-4 PD rejoint PG, Marche PG, PD devant.
 5-6 Pointe PG touche devant hanches vers l'AV en appui PD, PG devant.
 7-8 PD devant, 1/4 de tour à Gauche, PG sur place. (9 H)

CROSS TRIPLE, 3/4 TURN, HEEL SWITCHES, TOGETHER, BIG STEP FORWARD

- 1&2 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG.
 3-4 Pivot 1/4 de tour à Droite, PG derrière, Pivot 1/2 tour à Droite, PD devant. (6.00)
 5&6 Talon PG devant, PG vers PD, Talon PD devant
 &7-8 PD rejoint PG, Grand pas PG vers l'AV ramener PD en se penchant vers l'AR comme pour passer sous une barre et finir par un Brush.