



# HEYDAY TO NIGHT

Chorégraphe : Séverine Fillion

Musique : Heyday Tonight by Aaron Watson

Danse : Débutant - 32 comptes, en ligne ou en contra Commencer à danser sur le mot : ...Gonna

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=U-ONfWu7TKo>

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=RYVA9BzN2Wo>

## STOMP RIGHT FWD, BOUNCE, STOMP LEFT FWD, BOUNCE

1 STOMP PD devant

2-3-4 Soulever et reposer le talon Droit sur place X 3

5 STOMP PG devant

6-7-8 Soulever et reposer le talon Gauche sur place X 3

(Option pour les « fans » : remplacer ces 8 premiers comptes par des applejacks )

## HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP CLAP

1&2 Touch talon D devant, reposer PD à côté du PG, touch talon G devant

&3 Reposer PG à côté du PD, touch talon D devant

&4 CLAP des mains X 2

&5&6 Reposer PD à côté du PG, touch talon G devant, PG à côté du PD, touch talon D devant

&7 Reposer PD à côté du PG, touch talon G devant

&8 CLAP des mains X 2

## TRIPLE FWD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

&1&2 Revenir sur PG et pas chassé D G D devant

3&4 Pas chassé G D G devant

**Les 2 lignes se croisent sur les pas chassés**

5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche sur le ball des pieds

**6 H**

7-8 STOMP D sur place, Stomp G sur place

## TRIPLE FWD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

1&2 Pas chassé D G D devant

3&4 Pas chassé G D G devant

**Les 2 lignes se croisent sur les pas chassés**

5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche sur le ball des pieds

**12 H**

7-8 STOMP D sur place, STOMP G sur place

