



HOLE DOWN IN MY HEART

Chorégraphes : Séverine Fillion, Roy Verdonk, Rob Fowler

Musique : Hole Down In My Heart » by Sam Outlaw

Danse : Débutant / Novice - 32 comptes, 4 murs, 2 RESTARTS

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=faJcWIHHi8>

RESTARTS à 6 H au 2ème mur (qui commence à 3 H) et à 3 H au 5ème mur (qui commence à 12 H)
FINAL : Faire un $\frac{1}{2}$ tour G (au lieu d'un tour complet) sur les 4 derniers comptes pour finir à 12 H

HEEL STRUT R & L, SIDE ROCK & CROSS, HEEL STRUT L & R, SIDE ROCK & CROSS

- 1& Planter talon D devant, abaisser plante PD au sol
- 2& Planter talon G devant, abaisser plante PG au sol
- 3&4 Rock step D à droite, revenir sur le PG, croiser PD devant PG
- 5& Planter talon G devant, abaisser plante PG au sol
- 6& Planter talon D devant, abaisser plante PD au sol
- 7&8 Rock step G à gauche, revenir sur le PD, croiser PG devant PD

MAMBO FWD 1/2 TURN, HITCH, 1/2 TURN, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP FWD

- 1& Rock step D devant, revenir sur le PG
- 2& 1/2 tour à droite et poser PD devant, HITCH Gauche
- 3& 1/2 tour à droite et poser PG derrière, HITCH Droit
- 4& Poser PD derrière, HITCH G
- 5&6& PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, SCUFF D
- 7&8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

6 H
12 H

STEP 1/4 TURN & CROSS, 1/2 RUMBA BOX, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE STOMP, HOLD

- 1&2 PG devant, pivoter 1/4 tour à droite, croiser PG devant PD
- 3&4 PD à droite, assembler PG à côté du PD, avancer PD
- 5& PG à gauche, touch PD à côté du PG + CLAP
- 6& PD à droite, touch PG à côté du PD + CLAP
- 7&8 Stomp PG à gauche, CLAP CLAP

3 H

CROSS ROCK & SIDE (RIGHT & LEFT), WALK AROUND 4 STEPS FULL TURNING LEFT

- 1&2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite
- 3&4 Rock step G croisé devant PD, revenir sur le PD, poser PG à gauche

RESTARTS à 6 H au 2ème mur (qui commence à 3 H) et à 3 H au 5ème mur (qui commence à 12 H)

- 5-8 Marcher 4 pas en faisant un tour complet sur place vers la gauche

3 H