



PEOPLE ARE CRAZY

Chorégraphe :Gaye Teather

Musique : People Are Crazy By Billy Currington

Danse : Intermédiaire - 4 murs, 64 temps

You Tube : <http://www.youtube.com/watch?v=TwPS16HTySs>

STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK

1 - 4 PD en avant, Scuff G, PG en avant, Scuff D

5 - 8 Rock D devant, revenir sur G, Rock D à D, revenir sur G

STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK

1 - 4 PD en avant, Scuff G, PG en avant, Scuff D

5 - 8 Rock D devant, revenir sur G, Rock D à D, revenir sur G

JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, CROSS, VINE RIGHT CROSS

1 - 2 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière

3 - 4 Faire 1/4 de tour en posant le PD à D, Croiser le PG devant le PD

3 H

5 - 8 PD à D, croiser le PG derrière le PD, Pas D à D, Croiser le PG devant le PD

TAG : Mur 5 : Il y a une pause dans la musique pendant 4 temps.

Danser le tag ici suivi par un restart

RIGHT SIDE ROCK, CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1 - 4 Rock D à D, revenir sur le PG, Croiser le PD devant le PG, HOLD

5 - 8 Rock G à G, revenir sur le PD, Croiser le PG devant le PD, HOLD

RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH SIDE, TOUCH SIDE, TOUCH

1 - 4 PD à D, Pas G à côté du PD, PD en avant, Touche le PG à côté du PD

5 - 8 PG à G, touche D à côté du PG, PD à D, Touche le PG à coté du PD

LEFT SIDE, TOGETHER, BACK TOUCH SIDE, TOUCH SIDE, TOUCH

1 - 4 PG à G, PD à côté du PG, PG en arrière, touche le PD à côté du PG

5 - 8 PD à D, touche G à côté du PD, PG à G, Touche le PD à coté du PG

SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

1 - 2 PD à D, PG à côté du PD

3 - 4 Faire 1/4 de tour à D en posant le PD devant, HOLD

5 - 8 PG en avant, 1/4 de tour à D, Croiser le PG devant le pied D, HOLD

9 H

1/4 TURN LEFT X 2, CROSS, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1 - 2 1/4 de tour à G en posant le PD en arrière, 1/4 de tour à G en posant le PG à G

3 H

3 - 4 Croiser le PD devant le PG, HOLD

5 - 8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant, Scuff D vers l'avant

TAG : Step Touch x2 (ENSUITE RESTART, FACE A 3 H)

1-4 PD à droite, toucher le PG près du PD, PG à gauche, toucher le PD près du PG