



MEAT AND POTATO

Chorégraphe : Karen Tripp

Musique : Meat and Potato Man de Alan JACKSON

Danse : Débutant - 32 temps, 4 murs

You Tube : <http://www.youtube.com/watch?v=ZxIX3jKOI5k>

RIGHT VINE WITH STOMP , TOE FANS

- 1 - 2 PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 - 4 PD à D, frapper le sol avec le PG
- 5 - 6 Ecarter la pointe du PG vers la G, puis pointe au centre
- 7 - 8 Ecarter la pointe du PG vers la G, puis pointe au centre

LEFT VINE WITH STOMP , TOE FANS

- 1 - 2 PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3 - 4 PG à G, frapper le sol avec le PD
- 5 - 6 Ecarter la pointe du PD vers la D, puis pointe au centre
- 7 - 8 Ecarter la pointe du PD vers la D, puis pointe au centre

FORWARD, POINT SIDE X 4

- 1 - 2 PD devant, toucher la pointe du PG à G
- 3 - 4 PG devant, toucher la pointe du PD à D
- 5 - 6 PD devant, toucher la pointe du PG à G
- 7 - 8 PG devant, toucher la pointe du PD à D

JAZZ BOX 1/4 RIGHT, 2 TOE STRUTS

- 1 - 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- 3 - 4 1/4 T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD
- 5 - 6 Poser la pointe du PD devant, abaisser le talon D avec transfert du poids sur le PD
- 7 - 8 Poser la pointe du PG devant, abaisser le talon G avec transfert du poids sur le PG.

Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR

e-mail : hellodan69@wanadoo.fr

Site : <http://www.goldenhilddancers.fr/>