



THELMA & LOUISE

Chorégraphes : Stefano CIVA & Johnny ROSSATO

Musique : Thelma and Louise (Anna Bergendahl) - intro 16 temps

Danse : Intermédiaire, 32 temps, 2 murs, 1 intro 1 final

You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=9Qcwp3d_Nc

INTRO

STEP R DIAGONAL, STRIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, STRIDE L, HOLD X 4

1-4 ½ à D et PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 HOLD

STEP R DIAGONAL, STRIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, STRIDE L, HOLD X 4

1-4 ½ Tour à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 HOLD

DANSE

STEP R FWD DIAGONALLY, SCUFF, STEP L FWD DIAGONALLY, SCUFF, VINE TO THE RIGHT ¼ R, HOLD, STEP L FWD ½ TURN R, STEP L TO SIDE ¼ R, FLICK R, STOMP R, FLICK, STOMP L

1&2& PD en diagonale avant D, SCUFF PG, PG en diagonale avant G, SCUFF PD

3&4& PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D & PD devant, HOLD (3h)

5&6 PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, ¼ tour à D & PG à G (12h)

&7&8 HOOK et STOMP PD, HOOK et STOMP PG

JAZZ BOX ½ R, STEP LOCK STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, HEEL SWITCHES

1&2 PD croise devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD devant (6h)

3&4 PG devant, PD lock derrière PG, PG devant

5&6& PD pointe à D, step PD devant, PG pointe à G, PG devant

7&8& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

RUMBA BOX BACK R and L, MONTEREY WITH SWIVEL, STOMP UP

1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD derrière

3&4 PG à G, PD rejoint PG, PG derrière

5&6& PD pointe à D avec swivel, ½ tour à D et PD à côté PG, PG pointe à G, PG à côté PD

7&8 PD pointe à D avec swivel, ½ tour à D et PD à côté PG, PG pointe à G, stomp up PG à côté PD

RUMBA BOX L FWD, KICK R TWICE, STEP R BACK, ROCK STEP ½ TURN L, STEP L ½ TURN L, FLICK, STOMP R, FLICK, STOMP L

1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG devant

3&4 KICK PD devant (x2), PD derrière

TAG 1 + RESTART à 6 H au 1er mur et à 12 H au 4ème mur

5&6 ½ tour à G & PG devant, revenir sur PD, ½ tour à G et step PG devant

&7&8 STOMP PD, STOMP PG

TAG 1 : STOMP L, HOLD x 3

TAG 2 à la fin du 6ème mur (face à 12h)

STEP R DIAGONAL, STRIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, STRIDE L, HOLD X 4

1-4 $\frac{1}{2}$ à D & PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 HOLD

STEP R DIAGONAL, STRIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R BACK, STRIDE L, STEP R BACK, STOMP LEFT, HOLD X 3

1-3 PD derrière, glisser PG vers PD

4-5 PD derrière, STOMP PG

6-8 HOLD (x3)

FINAL

RUMBA BOX L FWD, KICK R TWICE, STEP R BACK, ROCK STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP L $\frac{1}{2}$ TURN L,

FLICK, STOMP R, FLICK, STOMP L

1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG devant

3&4 KICK PD devant (x2), PD derrière

5&6 $\frac{1}{2}$ tour à G & PG devant, revenir sur PD, $\frac{1}{2}$ tour à G & PG derrière

&7&8 STOMP PD, HOLD