



ON VEUT DES LEGENDES

Chorégraphe : Marie Claude GIL (Fr) Decembre 2018

Musique : On veut des légendes de Johnny Halliday et Eddy Mitchell - Intro 32 temps

Danse : Intermédiaire facile, 64 comptes, 2 murs - 1 TAG - 1 RESTART

You Tube : <http://novcountrydancers.e-monsite.com/videos/videos-2018-2019/videos-novice-2018-2019/on-veut-des-legendes.html>

TAG à 6 H à la fin du 3ème mur (qui commence à 12 h): RIGHT JAZZ BOX 1/4 TURN (X2)
RESTART au 8ème mur à 12 H à la fin de la partie instrumentale

STEP LOCK RIGHT SCUFF, STEP LOCK LEFT SCUFF

1-2 -3-4 PD en avant, lock PG derrière PD, PD devant, BRUSH talon PG

5-6-7-8 PG en avant, lock PD derrière PG, PG devant, BRUSH talon PD

RESTART ICI au 8ème mur à 12 H à la fin de la partie instrumentale

JAZZ BOX 1/4 TURN, RIGHT WEAVE

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, reculer PG, 1/4 tour à droite, PD à coté du PG, avancer PG **3 H**

5-6-7-8 PD à droite, PG derrière, PD à droite, croiser PG devant PD

ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

1-2-3-4 Rock step PD à droite, croiser PD devant PG, HOLD

5-6-7-8 Rock step PG à gauche, croiser PG devant PD, HOLD

STEP 1/ 2 TURN STEP, HOLD, LEFT KICK (X2), ROCK BACK

1-2-3-4 PD devant, 1/2 tour à gauche, PD devant, HOLD **9 H**

5-6-7-8 2 KICKS PG, Rock step PG en arrière, revenir PdC sur PD

1/4 TURN R STEP L, TOUCH R, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, TOUCH SIDE R, TOUCH R BESIDE L

1-2 1/4 Tour à droite & PG à gauche, Touch PD à coté du PG **12 H**

3-4 Pointe PD à droite, 1/2 tour à droite en rassemblant PD près du PG **6 H**

5-6 Touch PG à gauche, PD à coté du PD

7-8 Touch PD à droite, Touch PD à côté du PG

RIGHT RUMBA BOX MODIFIEE

1-2-3-4 PD à droite, PG à coté du PD (PdC PG), PD en avant, HOLD

5-6-7-8 PG à gauche, PD à coté du PG (PdC PD), Reculer pointe PG, abaisser talon PG

1/2 TURN R WITH R TOE STRUT, 1/2 TURN R WITH L TOE STRUT, R ROCK BACK,

1/2 TURN L WITH R TOE STRUT

1-2 1/2 Tour à droite & poser pointe PD, abaisser talon PD **12 H**

3-4 1/2 Tour à droite & poser pointe PG, abaisser talon PG **6 H**

5-6 Rock step PD en arrière, revenir PdC sur PG

7-8 1/2 Tour à gauche & poser pointe PD, abaisser talon PD **12 H**

LEFT ROCK BACK, 1/2 TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK,

WALK WITH STOMP RIGHT AND LEFT

1-2 Rock step PG en arrière, revenir PdC sur PD

3-4 1/2 Tour à droite & poser pointe PG, abaisser talon PG **6 H**

5-6 Rock step PD en arrière, revenir PdC sur PG

7-8 Stomp PD en avançant, Stomp PG en avançant