



COUNTRY TOUCH

Chorégraphe : Darren Bailey (UK) & Fred Whitehouse (IRE)

Musique : Country Boys de James Johnston - Introduction : 32 temps après « We were »

Danse : Novice/intermédiaire , 32 temps, 2 murs - 2 RESTARTS

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=40S4rl8vAu8&t=159s>

RESTARTS à 12 H aux 3ème et 8ème murs (qui commencent à 12 h)

ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN R, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL

1-2 Rock step PD devant, Revenir sur PG

3&4 PD en avant, 1/2 Tour à D , 1/4 de tour à D & PG à côté du PD, 1/4 de tour à D & PD devant

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Planter Talon G dans la diagonale avant G

CLOSE, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO L, TOUCH, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER.

&1-2 PG à côté du PD, Croiser PD devant PG, HOLD

&3&4 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

&5-6 PG à G, Touch PD à côté du PG, HOLD

7-8 Rock step PD à D, Revenir sur PG

RESTARTS à 12 H aux 3ème et 8ème murs (qui commencent à 12 h)

R CROSS SAMBA, L CROSS SAMBA, ROCK FORWARD, RECOVER, HEEL, SWITCHES

1&2 Croiser PD devant PG, Rock step PG à G, Revenir sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, Rock step PD à D, Revenir sur PG

5-6 Rock Step PD devant, Revenir sur PG

&7&8 PD à côté du PG, Planter talon G devant, PG à côté du PD, Planter talon D devant

CLOSE, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 L, STEP 1/2 L, 1/4 L TOUCH, 1/4 L TOUCH

&1-2 PD à côté du PG, Rock step PG devant, Revenir sur PD

3&4 1/4 Tour à G & PG à G, PD à côté du PG, 1/4 Tour à G & PG devant

5-6 PD devant, 1/2 tour à G

7-8 1/4 Tour à G & PD à D, 1/4 Tour à G en pointant PD à droite

6 H
12 H
6 H