



FOR MY MONEY

Chorégraphe : Marie Claude GIL

Musique : For My Money - Brandon Lay - intro 16 temps

Danse : Débutant - 32 temps, 4 murs - 1 RESTART

You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=yqSj0m_PIMQ

RESTART à 9 H au 6ème mur (qui commence à 9 h)

FINAL mur qui commence à 6 H, faire step $\frac{1}{2}$ turn à G pour finir à 12 H

(DIAGONALLY STEP WITH TOUCH AND CLAP) R AND L, ROCK FWD, TRIPLE BACK

- 1-2 PD en diagonale droite, Touch PG à côté du PD + CLAP
- 3-4 PG en diagonale gauche, Touch PD à côté du PG + CLAP
- 5-6 Rock step PD devant, Revenir sur PG
- 7&8 Pas Chassé arrière (PD, PG, PD)

ROCK BACK STEP L, TOE STRUT FWD, POINT R, CROSS R, POINT L, STEP L TOGETHER

- 1-2 Rock step PG derrière, Revenir sur PD
- 3-4 Poser pointe PG devant, Poser talon PG
- RESTART à 9 H au 6ème mur (qui commence à 9 h) + FINAL
- 5-6 Pointer PD à droite, Croiser PD devant PG
- 7-8 Pointer PG à gauche, Rassembler PG à côté PD

ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT SIDE TRIPLE STEP, WEAVE 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 Rock step PD devant, Revenir sur PG
- &3&4 1/4 Tour à D, Pas Chassé à D (PD, PG, PD) 3 H
- 5-8 Croiser PG devant, PD à D, Croiser PG derrière, 1/4 Tour à D & PD devant 6 H

ROCK FWD, 3/4 TURN L WITH TRIPLE, SIDE STEP R, TOUCH, SIDE STEP L TOUCH

- 1-2 Rock step PG devant, Revenir sur PD
- 3&4 Pas Chassé, 3/4 Tour à G (PG, PD, PG) 9 H
- 5-6 PD à D, Touch PG à côté du PD
- 7-8 PG à G, Touch PD à côté du PG