



RAISED LIKE THAT

Chorégraphe : Darren BAILEY

Musique : Raised like that - James JOHNSTON - intro 16 temps

Danse : Novice, 32 comptes, 2 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=LX5COubKjU&t=0s>

RESTART à 12 H au 8ème mur qui commence à 6 H

RIGHT DOROTHY, HEEL SWITCHES LEFT, RIGHT, LEFT DOROTHY, TURN 1/2 LEFT

1.2& PD sur diagonale avant D & Lock PG derrière PD, PD à D

3 Planter talon G en avant

&4 PG à côté du PD, Planter talon D en avant

& PD à côté du PG

5.6& PG sur diagonale avant G, Lock PD derrière PG, PG à G

7.8 PD en avant, 1/2 tour à G

6 H

1/4 L, BEHIND SIDE CROSS & CROSS L, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, TOUCH

1.2& 1/4 tour à G, STOMP PD, Croiser PG derrière PD, PD à D

3 H

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD

5.6 Rock step PD à D, revenir sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, Touch PD à côté du PG

Les 2 Touch (ci-dessus et ci-dessous) correspondent aux pauses sur le refrain et peuvent être dansées comme de petits sauts

SIDE R, TOUCH L, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, L COASTER STEP, STEP FWD, TRIPLE FWD L

&1.2 PD à D, Touch PG à côté du PD, 1/4 tour à G & PG en avant

12 H

3 1/2 tour à G & PD en arrière

6 H

4&5 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

6 PD en avant

7&8 Pas chassé en avant (PG, PD, PG)

RESTART à 12 H au 8ème mur qui commence à 6 H

ROCK FWD, RECOVER, R COASTER STEP, STEP FWD, TURN 1/2 TURN R, CLOSE WITH TURN 1/2 R, CLICK

1.2 Rock step D en avant, revenir sur PG

3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

5.6 PG en avant, 1/2 tour à D

12 H

7.8 1/2 tour à D & PG à côté du PD, CLIC des 2 mains de chaque côté

6 H