



KEEP IT SIMPLE (Intermédiaire)

Chorégraphes : Karl-Harry Winson (UK) & Dwight Meessen (NL)

Musique : Keep It Simple (James Barker Band) / introduction 16 temps

Danse : Intermédiaire -64 comptes, 2 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=dnXAhUFmajc>

RESTART au 5ème mur face à 1 H30

FINAL au 7ème mur, danser 14 comptes puis remplacer les comptes 15&16 (Triple 1/2 tour) par un Coaster Step avec 1/8 de tour pour revenir face à 12 H et faire un grand pas en avant avec le PD

DÉMARRER LA DANSE FACE À 1 H30

WALK FORWARD X2, RIGHT LOCK STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

1 - 2 A 1H30 PD en avant, PG en avant 1 H30

3&4 PD en avant - LOCK PG derrière PD - PD en avant

5 - 6 Rock Step PG en avant - revenir sur PD

7&8 1/4 tour G & PG à G - PD près du PG - 1/4 tour G & PG en avant 7 H30

WALK FORWARD X2, RIGHT LOCK STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

1 - 2 PD en avant - PG en avant

3&4 PD en avant - LOCK PG derrière PD - PD en avant

5 - 6 Rock Step PG en avant - revenir sur PD

7&8 1/4 tour G & PG à G - PD près du PG - 1/4 tour G & PG en avant 1 H30

1/8 TURN LEFT, RIGHT GRAPEVINE, LEFT POINT, 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN CHASSE

1-2-3 1/8 de tour G & PD à D - PG derrière PD - PD à D 12 H

4 Pointer PG à G

5 - 6 1/4 de tour G & PG en avant - 1/2 tour G & PD en arrière

7&8 1/4 de tour G & PG à G - PD à côté du PG - PG à G 12 H

RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR

1 - 4 Croiser PD devant PG - PG en arrière - PD à D - PG croisé devant PD

5 - 8 Rock Step PD sur diagonale D - revenir sur PG - Rock Step PD derrière PG - revenir sur PG 1 H30

RESTART ici au 5ème mur face à 1 H30

RIGHT DOROTHY STEP, LEFT FORWARD ROCK, & TOUCH, HOLD, SYNCOPATED TOUCHES BACK X2

1-2& PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - PD à D

3 - 4 Rock Step PG en avant, en revenant face à 12:00 - revenir sur PD 12 H

&5-6 PG en arrière - pointer PD en avant (genou G légèrement fléchi) - HOLD

&7 PD en arrière - pointer PG en avant (genou G légèrement fléchi)

&8 PG en arrière - pointer PD en avant (genou G légèrement fléchi)

BACK ROCK, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, PADDLE 1/4 LEFT x2, RIGHT KICK-BALL-POINT

1 - 2 Rock Step PD en arrière - revenir sur PG

3 - 4 PD en avant - 1/2 tour G 6 H

5 - 6 1/4 de tour G & pointer PD à D - 1/4 de tour G & pointer PD à D 12 H

7&8 Kick PD en avant - Ball PD à côté du PG - pointer PG à G

CROSS, UNWIND 1/2 TURN RIGHT, BACK ROCK, DIAGONAL STEP, TOUCH, LEFT KICK-BALL-CROSS

1 - 2 Croiser PG devant PD - dérouler 1/2 tour D en gardant appui PG 6 H

3 - 4 Rock Step PD en arrière - revenir sur PG

5 - 6 PD sur diagonale avant D - TOUCH PG à côté du PD

7&8 KICK PG sur diagonale G - Ball PG à côté du PD - PD croisé devant PG

SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP, CROSS, SIDE, 1/8 TURN RIGHT, BACK ROCK

1 - 2 Rock Step PG à G - revenir sur PD

3&4 PG derrière PD - Ball PD à D - PG à G

5 - 6 PD devant PG - PG à G

7 - 8 1/8 de tour D & ROCK PD derrière PG (POP du genou G) - revenir sur PG 7 H30