



# TEMPLE BAR

Chorégraphe : Arnaud MARRAFFA

Musique : Temple Bar by Nathan Carter

Danse : Novice - 32 comptes, 4 murs - 1 tag + Final

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=z7fvTJbn2Og>

**TAG : A la fin du 5ème mur (mur de 3 H) JAZZ BOX, STOMP, STOMP**

1-2 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG

3-4 PD à D, ramener le PG à coté du PD

5-6 Stomp PD, stomp PG

**FINAL : A la fin du 7ème mur**, la musique ralentie, faire un tour complet en marchant à la place du 3/4 de tour. Vous serez face à 12 H, danser ensuite en suivant le rythme de la musique les comptes 1 à 14, puis PD à D, croiser le PG devant le PD en faisant un tour complet vers la D pour finir la danse à 12 H.

WALK x2, ROCK STEP MAMBO, BACK x2, COASTER STEP

1-2 Avancer PD devant, Avancer PG devant

3&4 Rock step PD devant, revenir sur le PG, PdC sur PD derrière

5-6 Reculer le PG, reculer le PD

7&8 Reculer le PG, PD à coté du PG, avancer PG

SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP 1/4 TURN

1&2 Side rock PD à D, revenir sur PG, croiser le PD devant PG

3&4 Side rock PG à G, revenir sur PD, croiser le PG devant PD

5-6 PD à D, croiser le PG derrière le PD

7&8 Pas chassé du PD avec 1/4 de tour à D (PD, PG, PD)

**3 H**

STEP 1/4 TURN, CROSS & CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PG en avant, 1/4 de tour à D

**6 H**

3&4 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-6 Side rock PD à D, revenir sur le PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croise le PD devant le PG

TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, WALK 3/4 TURN, STEP FWD

1&2 Pointer le PG à G, pointer le PG a coté du PD, pointer le PG à G

3&4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-6-7 Faire 3/4 de tour vers la droite : PD 1/4 tour à droite (**9 H**), PG 1/4 tour à droite (**12 H**), PD 1/4 tour à droite (**3 H**)

8 PG devant