



SHOTGUN MAMBO

Chorégraphe : Kate Sala

Musique : Me & My Broken Heart " de Rixton - Intro 16 temps

Danse : Improver - 48 temps, 4 murs - Mambo -1 RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=SpxVciSpgTg>

Danse enseignée par Benoit BRINDEL (NTA 5) benoit.brindel@hotmail.fr lors du stage à CHAMPAGNE AU MONT D'OR organisé par les GOLDEN HILL DANCERS le 31 mai 2015

RESTART : au 2^{ème} mur face à 6 H

FINAL : à la fin de la 1^{ère} section : Step 3/4 de tour et PD en avant

MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, FORWARD LOCK STEP, STEP PIVOT 1/2 STEP

1 & 2 Rock step PD à D, revenir en appui sur PG, PD à côté du PG

3 & 4 Rock step PG à G, revenir en appui sur PD, PG à côté du PD

5 & 6 Step lock step D en avant: PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant

7 & 8 PG devant, 1/2 Tour à Droite (PDC sur PD), PG en avant

6 H

RUMBA BOX, COASTER STEP, FORWARD LOCK STEP

1 & 2 PD à Droite, PG à côté du PD, PD devant

3 & 4 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG en arrière

5 & 6 Coaster du PD : ball PD en arrière, ball du PG à côté du PD, PD devant

7 & 8 Step lock step PG en avant : PG en avant, croiser PD derrière PG, PG en avant

STEP PIVOT 1/4 TURN CROSS, CHASSE L, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, KICK, WEAVE

1 & 2 PD devant, 1/4 tour à gauche (PDC sur PG), croiser PD devant PG

3 H

3 & 4 Pas chassé à gauche (G, D,G)

&5& Toucher pointe PD à côté du PG, PD à Droite, toucher pointe du PG à côté du PD

6& PG à Gauche, petit KICK PD dans la diagonale droite

7 & 8 PD croiser derrière PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG

SIDE, TOGETHER, BACK, SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, KICK, COASTER STEP

1 & 2 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG derrière

3&4& PD à Droite, croiser PG devant PD, PD à Droite, petit KICK du PG dans la diagonale Gauche

5&6& PG à Gauche, croiser PD devant PG, PG à Gauche, petit coup de pied du PD dans la diagonale Droite

7 & 8 Ball PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, PD devant

FORWARD MAMBO, 1/2 TURN HITCH/CLAP X 2, COASTER CROSS, TAP OUT/IN

1 & 2 Rock step PG devant, revenir en appui sur le PD, PG derrière

&3 1/2 Tour à Droite, HITCH genou Droit+ CLAP, PD devant

9 H

&4 1/2 Tour à Droite, HITCH genou Gauche+ CLAP, PG derrière

3 H

RESTART ICI

5 & 6 PD derrière, ball du PG à côté du PD, croiser PD devant PG

7 & 8 Toucher la pointe du PG à Gauche, toucher la pointe du PG à côté du PD, poser le PG à Gauche

BACK ROCK, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, FULL TURN WALK AROUND

1 & 2 Croiser PD derrière PG, revenir en appui sur le PG, PD à Droite

3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, croiser PG devant PD

5 - 8 Faire un tour complet à Droite en marchant (PD, PG, PD, PG)