



3:16

Chorégraphes : Joshua Talbot (AUS) & Travis Taylor (AUS) - Juin 2024

Musique : 3:16 - Anne Wilson - intro 24 comptes

Danse : Intermédiaire, 48 comptes, 2 murs - 3 TAGS, FINAL

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=b4dqSaNdpBI>

TAGS Avant de répéter la section 8 , vous devrez ajouter « officiellement » 1/8 à G pour que la fin des tags vous ramène à la diagonale pour recommencer

à la fin du 3ème mur

à la fin des 5ème et 6ème murs, répéter la section 8 et ajouter :

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1.2.3 | PG en diagonale avant G, HITCH D en avant sur 2 comptes | 4H30 |
| 4.5.6 | PD en arrière, 1/2 tour à G en rassemblant les 2 pieds, PD en avant | 10H30 |
| 1.2.3 | PG en diagonale avant G, HITCH D en avant sur 2 comptes | |
| 4.5.6 | PD en arrière, 1/2 tour à G en rassemblant les 2 pieds, PD en avant | 4h30 |

FINAL : A la fin de la 4ème section (1 1/4 Roll) ajouter 1/4 † à D + Drag

1- STEP, SWEEP, CROSS, 1/4, 1/2

- | | | |
|-------|--|-----|
| 1.2.3 | PG en avant (10h30), Sweep PD avec 1/8 tour à G sur 2 comptes | 9 H |
| 4.5.6 | Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D & PG en arrière, 1/2 tour à D & PD en avant | 6 H |

2- STEP, HITCH FWD, BACK, SIDE ROCK, RECOVER BACK (Straight Sailor)

- | | | |
|-------|---|--|
| 1.2.3 | PG en avant, HITCH genou D lentement sur 2 comptes | |
| 4.5.6 | PD en arrière, Rock step PG à G, revenir sur PD légèrement en arrière | |

3- BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

- | | | |
|-------|--|--|
| 1.2.3 | PG en arrière, SWEEP PD en arrière sur 2 comptes | |
| 4.5.6 | PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG | |

4-SIDE, DRAG, 1 1/4 ROLL

- | | | |
|-------|---|-----|
| 1.2.3 | PG à G, DRAG PD à côté du PG sur 2 comptes | |
| 4.5.6 | 1/4 tour à D & PD en avant, 1/2 tour à G en rassemblant les 2 pieds, 1/2 tour à D & PD en avant | 9 H |

5- 1/4 SIDE ROCK, HOLD HOLD, RECOVER 1/4, 1/2, 1/4

- | | | |
|-------|--|------|
| 1.2.3 | Side rock PG 1/4 † à D, HOLD sur 2 comptes (garder la pointe PD à D) | 12 H |
| 4.5.6 | 1/4 † à G (9H), 1/2 tour à G (3H), 1/4 † à G & PD à D | 12 H |

(Sur les cptes 1 à 3, pendant PD pointé à D, le buste est orienté vers la diagonale D)

6- BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, DRAG

- | | | |
|-------|--|--|
| 1.2.3 | PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD | |
| 4.5.6 | PD à D, DRAG PG vers PD sur 2 comptes | |

7- 1/4 FWD, SWEEP, FWD, SWEEP

- | | | |
|-------|---|-----|
| 1.2.3 | 1/4 tour à G & PG en avant, SWEEP PD en avant sur 2 comptes | 9 H |
| 4.5.6 | PD en avant, SWEEP PG en avant sur 2 comptes | |

8- CROSS, SIDE, 1/8 BACK, BACK, 1/8 SIDE, 1/8 FWD

- | | | |
|-------|--|--------|
| 1.2.3 | Croiser PG devant PD, Grand pas PD à D, 1/8 tour à G & PG en arrière | 7 H 30 |
| 4.5.6 | PD en arrière, 1/8 tour à G & PG à G, 1/8 tour à G & PD en avant | 4 H 30 |