



WE ARE TO NIGHT

Chorégraphe : Dan Albro

Musique : We Are Tonight par Billy Currington - Intro 32 comptes, départ sur les paroles

Danse : Intermédiaire - 32 comptes - 4 murs - 1 TAG/RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=lhOVmRkgOvI>

TAG ET RESTART SUR LE MUR 5, face à 12H

5-8 Reculer PG, PD, PG, touch pointe droite à côté du PG,
puis recommencer la danse depuis le début

WALK, WALK, WALK, KICK AND CLAP, BACK, TOUCH, STEP 1/2 TURN,

1-2 PD devant - PG devant

12 H

3-4 PD devant - KICK du PG devant, taper des mains

TAG ET RESTART ICI MUR 5, FACE A 12 H

5-6 PG derrière - Pointe D derrière

7-8 PD devant , 1/2 tour à gauche

6 H

STEP, PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD,

1-2 PD devant , pivot 1/2 tour à droite et PG derrière

12 H

3&4 Triple step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

6 H

5-6 PG devant , 1/2 tour à droite

12 H

7&8 Triple PG, PD, PG, en avant

ROCK STEP FWD, BACK, HEEL, CLAP, TOGETH, TOUCH, BACK, HEEL, TOGETH, KICK, OUT, OUT

1-2&3 Rock du PD devant , retour sur le PG, PD derrière, planter talon Gauche devant

4&5 CLAP, PG à côté du PD , touch pointe Droite à côté du PG

&6&7 PD derrière , planter talon gauche devant , PG à côté du PD - KICK du PD devant

&8 PD à droite - PG à gauche largeur des épaules

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR STEP, TOUCH BEHIND, UNWIND 3/4 TURN.

1-2 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche

3-4 Rouler les hanches à droite - Rouler les hanches à gauche poids sur le PG

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche , PD à droite

7-8 Croiser la pointe gauche derrière le PD - Dérouler 3/4 de tour à gauche poids sur le PG

9 H

Siège social : Mairie de CHAMPAGNE AU MONT D'OR

e-mail : hellodan69@wanadoo.fr

Site : <http://www.goldenhilddancers.fr/>