



WILD AND SWEET

Chorégraphe : MacAdam Cowboy (FR) - Juin 2024

Musique : Where the Wild Things Are - Luke Combs - intro 16 temps

Danse : Intermédiaire - 64 comptes, 2 murs 3 RESTARTS - 1 TAG/RESTART

You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=fH7J77MjC_I

<https://www.youtube.com/watch?v=3jtvGw3zags&t=187s>

TAG/RESTART à 12 H au 7^{ème} mur Remplacer les 3 BUMPS par 3 HOLD et Ajouter 4 HOLD.
Reprendre la danse sur les paroles

SIDE ROCK R, TRIPLE R, STEP 1/2 TURN L, TRIPLE L FWD

1-2.3&4 Side rock PD à D, revenir PC sur PG, Pas chassé à D (PD, PG, PD)

5-6.7&8 PG en avant, 1/2 tour à D, Pas chassé en avant (PG, PD PG)

6 H

SIDE ROCK R, TRIPLE R, CROSS L, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2.3&4 Side rock PD à D, revenir PC sur PG, Pas chassé à D (PD, PG, PD)

5-6.7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

SIDE ROCK R, CROSS & CROSS R, SIDE ROCK L, BEHIND, SIDE, CROSS R

1-2.3&4 Side rock PD à D, revenir PC sur PG, Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

SIDE R, TOUCH, SIDE L, TOUCH, STEP 1/2 TURN R, KICK BALL STEP

1-2 PD à D, Touch PG à coté du PD.

3-4 PG à G, Touche PD à coté du PG

5-6 PD en avant, 1/2 Tour à G

7&8 Kick PD, PD à côté du PG, PG en avant

12 H

RESTART à 6 H au 6^{ème} mur

STEP R, STEP L, TRIPLE STEP FWD D, SPIN WITH HOOK, TRIPLE STEP FWD D

1-2.3&4 PD en avant, PG en avant, Pas chassé en avant (PD, PG, PD)

5-6 PG en avant, tour complet avec crochet du PD (spirale avec HOOK)

7&8 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)

STEP L FWD, TOUCH R FWD, STEP R BACK, SLIDE L, JAZZ BOX

1-2 PG en avant, Touch PD jambe tendue devant

3-4 PD en arrière, Rassembler en glissant PG à côté du PD

5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à D, PG en avant

ROCK STEP R FWD, TRIPLE 1/2 T R, STEP FWD L, HOLD, BALL, STEP FWD L, BRUSH R

1-2 Rock step PD en avant, revenir sur G

3&4 1/2 tour pas chassé (PD, PG, PD)

5-6 PG en avant, HOLD

&7-8 PD à côté du PG, Avancer PG, BRUSH PD

RESTART à 6 H au 3^{ème} mur et à 12 H au 4^{ème} mur

6 H

STEP 1/2 TURN R, STEP 1/2 TURN R, OUT-OUT, BUMP L-R-L

1-4 PD en avant, 1/2 tour à G, PD en avant, 1/2 tour à G

& 5 PD en diag avant D (OUT), PG en diag avant G (OUT)

6-8 3 coups de hanches G-D-G