



DAY OF THE DEAD

Chorégraphe : Dan Albro

Musique : "Day Of The Dead"- Wade Bowen - Intro: 32 Comptes

Danse : Intermédiaire - 64 temps, 4 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=7s5TFXtZsmU>

TAG-RESTART au 6ème mur, Remplacer le compte 8 avec stomp PG devant . Puis redémarrez la danse.

ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 TURN, ROCK, STEP

- 1-2-3-4 Rock Step PD devant, revenir PdC sur PG, Rock step PD en arrière, revenir PdC sur PG
5-6 Talon PD devant, 1/4 de tour à Droite
7-8 Rock step PD en arrière, revenir PdC sur PG

STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH + CLAP

- 1-2 PD en avant, touch PG à côté du PD + CLAP
3-4 PG en arrière, touch PD à côté du PG + CLAP
5-6 PD à Droite, touch PG à côté du PD + CLAP
7-8 PG à Gauche, touch PD à côté du PG + CLAP

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, BRUSH

- 1-2-3-4 PD à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite, touch PG à côté du PD
5-6-7 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à Gauche et PG en avant
8 BRUSH PD en avant

STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

- 1-2-3-4 PD devant PG, HOLD , PG devant PD, HOLD (SLOW PRISSY WALK)
5-6-7 PD devant, 1/2 tour à Gauche (appui PG) et PD devant
8 HOOK PG derrière PD

TAG-RESTART au 6ème mur, Remplacer le compte 8 avec STOMP PG devant . Puis redémarrez la danse.

RUMBA BOX, 1/4 TURN LEFT AND STEP LEFT SIDE

- 1-2-3-4 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG en avant, HOLD
5-6-7 PD à Droite, PG à côté du PD, PD en arrière
8 1/4 Tour à gauche, PG à gauche

WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG à Gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
5-6 Cross rock PD devant PG, revenir pdc sur PG
7-8 PD à Droite, HOLD

CROSS, HOLD, SIDE , TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

- 1-2-3-4 Croiser PG devant PD, HOLD, PD à Droite, PG à côté du PD
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, HOLD, PD à Gauche, PD à côté du PG

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, 1/2 PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD

- 1-2-3-4 PG devant, lock PD derrière PG , PG devant, BRUSH PD en avant
5-6 PD devant, 1/2 tour à Gauche
7-8 STOMP PD devant, STOMP PG devant