



# DOUBLE DEVIL

Chorégraphes : Crystel DURAND - Séverine FILLION

Musique : « Devil Don't Even Bother » by Kane Brown - intro 16 temps

Danse : Débutant + 32 comptes, 4 murs, 2 RESTARTS

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=fhDf49pexrg>

RESTART à 12 H au 2ème mur (qui commence à 9 h)

RESTART à 9 H au 4ème mur (qui commence à 9 h)

## DIAGONALLY STOMPS (R & L), HEEL TOE HEEL SWVL INSIDE, STEP, SIDE TOUCH (R & L)

1-2 STOMP PD en diagonale avant D, STOMP PG en diagonale avant G

3&4 Ramener les deux pieds vers l'intérieur en pivotant : Talons IN, Pointes IN, Talons IN

Ou : Pointes IN, Talons IN, Pointes IN

5-6 PD à D, Touch PG en diagonale avant G + SNAP main D à D

7-8 PG à G, Touch PD en diagonale avant D + SNAP main G à G

RESTART à 9 H au 4ème mur (qui commence à 9 h)

## SIDE TRIPLE STEP, SIDE ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN

1&2 Pas chassé à D (PD, PG, PD)

3-4 Rock step PG à gauche, revenir sur PD

5&6 Pas chassé à G (PG, PD, PG) avec 1/4 tour à G

9 H

7-8 PD devant, 1/2 tour à G

3 H

RESTART à 12 H au 2ème mur (qui commence à 9 h)

## STEP LOCK STEP FWD (R & L), PADDLE 1/4 TURN x 2, TRIPLE STEP FWD

1&2 PD devant, « lock » PG croisé derrière le PD, PD devant

3&4 PG devant, « lock » PD croisé derrière le PG, PG devant

5-6 1/4 tour à G (sur le PG) en pointant le PD à droite x 2

9 H

7-8 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)

## MAMBO FWD, STEP BACK (R & L), COASTER STEP, LARGE STEP FWD, STOMP-UP

1&2 MAMBO PG devant, revenir sur PD, PG derrière

3-4 Reculer PD, reculer PG

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7-8 Grand pas PG devant, Stomp-up PD à côté du PG