



# DIG YOUR HEELS

Chorégraphe : Maddison Glover

Musique : Here's To You & I - The McClymonts

Danse : intermédiaire phrasée- 52 temps, 4 murs, 3 TAGS

You Tube : [https://www.youtube.com/watch?v=bO\\_WWTF6yDc](https://www.youtube.com/watch?v=bO_WWTF6yDc)

Séquence: A B (face à 3H), AAAA B (face à 3 H), AAA TAG (face à 12H), TAG+(commence à 6H), AA TAG (commence face à 6 H et finit à 12 H)

## PARTIE A 32 comptes

### KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, 1/4 COASTER

1,2 KICK PD devant, KICK PD à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

5,6 KICK PG devant, KICK PG à gauche

7&8 1/4 tour à gauche et PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

9 H

### TRIPLE FORWARD X2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

1&2 Pas chassé en avant (D, G, D)

3&4 Pas chassé en avant (G, D, G)

5,6 Rock step PD en avant, revenir PdC sur PG

7,8 PD en avant, 1/4 tour à droite, 1/2 tour à droite, PG en arrière

### 1/4 SIDE TRIPLE, CROSS, BACK, SIDE TRIPLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

1&2 1/4 tour à droite, pas chassé à droite (D, G, D)

12 H

3,4 Croiser PG devant PD, PD en diagonale arrière droite

5&6 Pas chassé en arrière PG en diagonale arrière gauche les épaules orientées à 10H30, PD à côté du PG, PG en diagonale arrière

7,8 Croiser PD devant PG, revenir à 12H en faisant PG à gauche

### SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, 1/2 FLICK, WALK FORWARD X2

1&2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

3&4 PG en arrière, 1/4 tour à gauche, PD à côté du PG, PG en avant

9 H

5,6 Pointe PD en avant, FLICK PD en faisant 1/2 tour à gauche,

3 H

7,8 PD en avant, PG en avant

## PARTIE B 20 comptes (night club) est dansée 2 fois, elle commence et finit à 3 H

### FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, 1/2 HINGE

1 PD en avant, SWEEP PG d'arrière en avant

2&3 Croiser PG devant PD, PD à droite, PG derrière PD, SWEEP PD d'avant en arrière

4&5 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG

6&7 Side rock PG à gauche, croiser PG devant PD

8& 1/4 tour à gauche, PD en arrière, 1/4 tour à gauche, PG à gauche

9 H

### FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, 1/2 HINGE

1 PD en avant, SWEEP PG d'arrière en avant

2&3 Croiser PG devant PD, PD à droite, PG derrière PD, SWEEP PD d'avant en arrière

4&5 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG

6&7 Side rock PG à gauche, croiser PG devant PD

8& 1/4 tour à gauche, PD en arrière, 1/4 tour à gauche, PG à gauche

3 H

### CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

1.2.3.4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, JUMP en avant sur les 2 pieds

**TAG de 16 comptes chaque qu'elle chante "Dig Your Heels"**

HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, 1/2 TURN WALK AROUND

1&2& Planter talon PD en avant, HITCH genou droit, planter talon PD en avant, PD à côté du PG

3&4& Planter talon PG en avant, HITCH genou gauche, planter PG en avant, PG à côté du PD

5.6.7.8 Faire 1/2 tour à gauche (PD, PG, PD, PG) + CLAP à chaque pas

BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS (peut se faire avec léger déplacement sur la droite)

1.2.3.4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, croiser PG devant PD

5.6 Touch PD à côté du PG avec genou droit à l'intérieur, talon gauche vers la droite et talon droit sur diagonale avant droite

7.8 Touch PD à côté du PG avec genou droit à l'intérieur, talon gauche vers la droite et talon droit sur diagonale avant droite

OPTION : remplacer les dwights par un pas chassé

**TAG + Quand vous ferez le tag pour la 2ème fois, ajouter 4 dwights sur "come here boy and kiss my lips"**