



# DANGEROUS GAMES

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK)

Musique : "I Feel a Sin Coming On" by Jason McCoy

Danse : Intermédiaire - 48 comptes, 4 murs, 1 TAG, 1 RESTART, 1 FINAL

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=sTpYWI4IGWQ>

Intro de 32 comptes, Démarrage sur les paroles « I've Been Working »

**TAG à la fin du 1er mur, face à 3 H - Back Rock. Right Grapevine. Scuff. Left Chasse.**

1 - 2 Rock arrière PD, Revenir sur PG,

3 - 6 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite, SCUFF PG,

7&8 Chassé latéral à gauche (PG, PD, PG)

## BACK ROCK, RIGHT CHASSE, BACK ROCK, HINGE TURN RIGHT

1 - 2 Rock arrière PD. Revenir sur PG,

3&4 Chassé latéral à droite: PD, PG, PD,

5 - 6 Rock arrière PG, Revenir sur PD,

7 - 8 1/4 de tour à Droite, pointe PG derrière, 1/4 de tour à Droite, PD à droite **6 H**

## CROSS ROCK. LEFT CHASSE. CROSS. UNWIND FULL TURN. CROSS STEP. SIDE STEP

1 - 2 Cross Rock PG devant PD, Revenir sur PD derrière,,

3&4 Chassé latéral à gauche (PG, PD, PG)

5 - 6 Croiser PD devant PG, Tour complet à Gauche et PG à gauche,

7 - 8 Croiser PD devant PG, PG à gauche

**RESTART ici au 5ème mur, vous serez face à 6 H**

## RIGHT BACK ROCK. FIGURE OF 8

1 - 2 Rock arrière PD, Revenir sur PG,

3 - 4 PD à droite, Croiser PG derrière PD,

5 - 6 1/4 de tour à Droite et PD devant, Avancer PG., **9 H**

7 - 8 1/2 Tour à Droite, 1/4 de tour à Droite et PG à gauche **6 H**

## BEHIND STEP. 1/4 T. LEFT. FWD TRIPLE. FWD ROCK. OUT-OUT. BACK STEP

1 - 2 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à Gauche et PG devant, **3 H**

3&4 Pas Chassé en avant ( PD, PG, PD)

5 - 6 Rock avant PG, Revenir sur PD,

&7,8 JUMP arrière OUT-OUT (PG,PD ), PG en arrière

## BACK ROCK. RIGHT KICK BALL-CHANGE. RIGHT JAZZ BOX-CROSS

**Attention au Mur 7 répétez une 2ème fois les 2 dernières Sections pour Final face à 12 H**

1 - 2 Rock arrière PD, Revenir sur PG,

3&4 Kick PD, PD près PG, PG sur place à côté PD;

5 - 8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à droite, Croiser PG devant PD

## SIDE. HOLD. 1/2 T. LEFT. HOLD. STEP PIVOT 1/2 T. CROSS STEP. SIDE STEP

1 - 2 PD à droite (avec attitude), Hold,

3 - 4 1/2 Tour à Gauche, PG à Gauche , HOLD **9 H**

5 - 6 1/4 de tour à Gauche, PD devant (6 H),. 1/4 de tour à Gauche **3 H**

7 - 8 Croiser PD devant PG, PG à gauche.

**\*TAG ici à la fin du 1er mur, vous serez face à 3H**