



CALL ME

Chorégraphe : Darren Bailey, Linda Van Den Berg & Roy Verdonk

Musique : "Why Haven't I Heard From You" par Reba McEntire - Démarrage à 32 Cptes sur les paroles

Danse : Novice - 48 temps, 2 murs, 1 Restart

You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=heDY5i_WLBO

RESTART FACE A 12 H au 3ème mur

WALK FORWARD (RIGHT, LEFT), ANCHOR STEP, WALK BACK (L, R), SAILOR STEP L WITH 1/2 TURN LEFT

1-2- Marche PD, PG

3&4 PD derrière PG, Revenir sur PG avant, PD en arrière

5-6 PG en arrière, PD en arrière

7&8 Croiser PG derrière PD en faisant 1/2 tour à Gauche, PD à Droite, PG à Gauche

6 H

1/4 TURN LEFT, HIP BUMPS WITH HIP ROLLS, 1/4 TURN LEFT

& 1/4 tour à Gauche sur PG

1-2 Touch PD à Droite, HIP ROLL à Gauche avec PdC sur PD

3-4 HIPS BUMPS à Gauche, HIP ROLL à Droite avec PdC sur PG

5-8 Répéter comptes 1-4,

& 1/4 de T à Gauche sur PG

3 H

12 H

RESTART ICI au 3ème mur face à 12 H

WALK (2X) Fwd, ROCK/CROSS (TWICE), 3/4 TURN LEFT (RIGHT, LEFT)

1-2 Marche PD, Marche PG,

3&4 Rock PD à Droite, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG

5&6 Rock PG à Gauche, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD

7-8 1/4 de T à Gauche en posant PD derrière, 1/2 T à Gauche en posant PG devant

3 H

WIZARD OF OZ STEPS (4X)

1-2& Avancer PD diag. AV.D, Avancer PG locké derrière PD, Avancer PD

3-4& Avancer PG diag. AV.G, Avancer PD locké derrière PG, Avancer PG

5-8& Répéter les comptes 1-4&

WEAVE, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK/REC. 3/4 TRIPLE TURN LEFT

1-2 PD à D, Croiser PG derrière PD

3&4 PD à Droite, PG près PD, PD à Droite

5-6 Croiser PG devant PD, Revenir sur PD,

7&8 3/4 de T à Gauche sur place en Triple Step G,D,G

6 H

SIDE STEP, HOLD (3 COUNTS), HIP BUMPS LEFT (4X)

1 PD à droite

2.3.4 HOLD

5-8 4 HIP BUMP côté gauche, terminer appui sur PG