



# HONKY TONK FLOOR

Chorégraphes : Rob Fowler (ES) & Agnes Gauthier (FR)

Musique : Honky Tonk Hardwood Floors - Cody Johnson - intro 32 temps

Danse : Novice, 64 comptes, 2 murs - 3 RESTARTS - 1 FINAL

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=MFMDf7T-L3k>

**RESTARTS à 6 H au 1<sup>er</sup>, 3<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> murs** (qui commencent à 12 h)

**FINAL** au Rolling Vine ajouter 1/4 + + scuff PD + stomp PD devant de profil les bras croisés à 12 H

## CHASSE RL, L ROCK STEP BACK, L KICK BALL CROSS TWICE

1&2 Pas chassé à D (PD, PG, PD)

3-4 Rock step PG Rock arrière, retour du poids du corps sur PD

5&6 KICK PG devant, PG près PD, Croiser PD devant PG

7&8 KICK PG devant, PG près PD, Croiser PD devant PG

## CHASSE L, R ROCK STEP BACK, R HEELGRIND 1/4 TURN R, R COASTER STEP BACK

1&2 Pas chassé à G (PG, PD, PG)

3-6 Rock step PD Rock arrière, HEELGRIND PD 1/4 + à D, retour PdC sur PG

3 H

7&8 PD derrière, PG près du PD, PD devant

## L ROCK STEP FWD, TRIPLE STEP 3/4 TURN L, R ROCK STEP FWD, OUT OUT, CLAP

1.2. Rock step PG devant, retour du poids du corps sur PD

3&4 3/4 de tour à gauche (G, D, G)

6 H

5-6 Rock step PD devant, retour du poids du corps sur PG

&7-8 PD à droite (OUT), PG à gauche (OUT), CLAP

**RESTART** au 5<sup>ème</sup> mur à 6 H

## R POINT, R POINT, R SAILOR STEP, L POINT, L POINT, L SAILOR STEP

1-2 Pointe PD devant, Pointe PD à D

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 Pointe PG devant, Pointe PG à G

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

## R ROCK STEP FWD, R TRIPLE 1/2 TURN R, L STEP 1/4 TURN R, L CROSS & CROSS

1-2 Rock step PD devant, retour du poids du corps sur PG

3&4 1/4 de tour à D & PD à D, PG près du PD, 1/4 de tour à D & PD devant

12 H

5-6 PG devant, 1/4 de tour à D, retour du poids du corps sur PD

3 H

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD

## R SIDE, HOLD & CLAP, R SIDE, L TOUCH & CLAP, L ROLLING VINE, R TOUCH

1-2 PD à D, HOLD + CLAP

&3-4 PG près du PD, PD à D, Touch PG près du PD + CLAP

5-8 1/4 + à G & PG devant, 1/2 + à G & PD derrière, 1/4 + à G & PG à gauche, Touch PD près du PG

## R POINT, L HEEL, R HEEL, L POINT, L SAILOR STEP, R SAILOR 1/4 TURN R

1&2 Pointe PD à D, PD près PG, Planter Talon gauche devant

&3&4 PG près du PD, Planter talon PD devant, PD près du PG, Pointe PG à G

5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

7&8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G & PG à G, PD à D

6 H

## L ROCK STEP FWD, L COASTER STEP, R STEP 1/2 TURN L, R STEP 1/2 TURN L

1-2 Rock step PG devant, retour du poids du corps sur PD

3&4 PG derrière, PD près PG, PG devant **Option Full Turn L ( PG tour complet vers la gauche (G,D,G)**

**RESTARTS** au 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> mur à 6 H

5-8 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant, 1/2 tour à G