



MY FIVE BOYS

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK) février 2024

Musique: Boy From The Mountain - Luke Thomas & The Gardiner Brothers - intro 16 temps

Danse : Intermédiaire, 80 Comptes, 1 mur, 1 TAG

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=HfDENDUfJTM>

TAG à 12 H à la fin du 2^{ème} mur REPETER LES SECTIONS 9 & 10 DE LA DANSE

(note du chorégraphe: pour donner un style plus irlandais au TAG , remplacer 1-4 des sections 9 & 10 par

POINT HOOK POINT, & POINT HOOK POINT, & ROCK, RECOVER, ½ TRIPLE

1&2& PD pointe devant, hook PD devant jambe G, pointe PD devant, PD rejoint PG

3&4& PG pointe devant, hook PG devant jambe D, pointe PG devant, PG rejoint PD

FINAL à la fin du 3^{ème} mur, STOMP PD en légère diag & en se penchant un peu sur le PD pour finir à 12 H

DROP/STOMP, RECOVER/HITCH, BACK LOCK STEP, L COASTER, SCUFF, WALK, SCUFF, WALK, SCUFF

1-2 Stomp PD en légère diagonale (se pencher un peu sur PD), revenir sur PG en relevant genou D

3&4 PD en arrière (12h), Looker PG devant PD, PD en arrière

5&6& PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant, SCUFF PD

7&8& Marche PD, SCUFF PG, Marche PG, SCUFF PD

ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4, 1/2

1-2 Rock step PD devant, revenir sur PG

3&4 Triple Full turn à D (PD, PG, PD)

5-6 Side Rock PG à G, revenir sur PD

7-8 1/4 tour à G & PG à G, 1/2 tour à G & PD à D

3 H

(Option pour 3&4 : coaster step D)

STOMP, HOLD, HEEL & HEEL, & TOE & HEEL, & TOE & HEEL, TOGETHER

1-2 STOMP PG à côté PD, HOLD

3&4& Planter talon D, PD rejoint PG, Planter talon G croisé devant PD

5&6& Touch Pointe PD derrière talon G, PD à D, Planter talon G croisé devant PD, PG devant PD

7&8& Touch Pointe PD derrière talon G, PD à D, Planter talon G croisé devant PD, PG rejoint PD

(style : mains sur les hanches pendant la section ci-dessus)

SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 R, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER BALL STOMP

1-2 Side Rock PD à D, revenir sur PG

3&4 1/4 tour à D en croisant PD derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8 Revenir sur PG, PD rejoint PG, STOMP PG à G

6 H

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE R, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 L

1-2 Cross Rock PD devant PG, revenir sur PG

3&4 Pas chassé à D (PD, PG, PD)

5-6 Cross Rock PG devant PD, revenir sur PD

7&8 PG à G, PD rejoint PG, 1/4 tour à G & PG en avant

3 H

STEP, 1/2 PIVOT, R TRIPLE, ROCK, RECOVER, L COASTER

- 1-2 Avancer PD, 1/2 tour à G & PDC sur PG
3&4 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)
5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD
7&8 PG en arrière, PD rejoint PG, PG en avant

9 H

POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & SIDE ROCK, RECOVER, COASTER 1/4 R

- 1-2 PD pointe à D, HOLD
&3-4 PD rejoint PG, Pointe à G, HOLD
&5-6 PG rejoint PD, Side rock PD à D, revenir sur PG
7&8 1/4 tour à D & PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant

12 H

ROCK, RECOVER, & HEEL & HEEL, & ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock step PG devant, revenir sur PD
&3&4 PG rejoint PD, Planter talon D devant, PD rejoint PG, Planter talon G devant
&5-8 PG rejoint PD, Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG

POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, 1/2 TRIPLE

- 1-2 Pointe PD devant, HOLD
&3-4 PD rejoint PG, Pointe PG devant, HOLD
&5-6 PG rejoint PD, Rock step PD devant, revenir sur PG
7&8 1/4 tour à D & PD à D, PG rejoint PD, 1/4 tour à D & PD en avant

6 H

POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, 1/2 TRIPLE

- 1-2 Pointe PG devant, HOLD
&3-4 PG rejoint PD, Pointe PD devant, HOLD
&5-6 PD rejoint PG, Rock step PG devant, revenir sur PD
7&8 1/4 tour à G & PG à G, PD rejoint PG, 1/4 tour à G & PG en avant

12 H

(STYLE : Mettre les mains sur les hanches pendant les 2 dernières sections)

(NOTE DU CHOREGRAPHE: dans les 2 dernières sections le pied est pointé devant jambe tendue)