



TEXAS HOLD EM

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN) - Fevrier 2024

Musique : TEXAS HOLD 'EM - Beyoncé - intro 24 temps

Danse : Novice, 32 comptes, 4 murs - 1 TAG/RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=IjNwJfL7Fq4>

TAG/RESTART à 3 H au 2ème mur (qui commence à 9 H) : JAZZ BOX

Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à D, PG en avant et recommencer la danse du début

RF FWD SAMBA STEP, LF KICK BALLCHANGE, LF FWD SAMBA STEP, KICK BALLCHANGE

1&2 PD avant, Rock Step PG à G (Tourner légèrement le corps à D)

3&4 Kick PG avant, Plante du PG légèrement en arrière, Retour du poids sur le PD

5&6 PG avant, Rock Step PD à D (Tourner légèrement le corps à G)

7&8 Kick PD avant, Plante du PD légèrement en arrière, Retour du poids sur le PG

CROSS, 1/4 R LF BACK, RF COASTER, PADDLE TURN 3/4 L

1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D & PG en arrière

3 H

3&4 PD arrière, PG à côté du PD, PD en avant

5&6&7&8 1/4 tour G & touch pointe PD à D, 1/4 tour G & Touch pointe PD à D,
1/4 tour G & Touch pointe PD à D

6 H

TAG/RESTART à 3 H au 2ème mur (qui commence à 9 H) : JAZZ BOX

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE FLICK SIDE KICK, BEHIND, SIDE CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

5&6 & PG à G, FLICK PD, PD à D, KICK PG en diagonal avant G

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

ROCK STEP RF TO R (HIP SWAY), 1/2 L ROCK STEP RF TO R WITH 1/4 L, JAZZ BOX

1-2 Rock step PD à D, Revenir sur le PG (balancer les hanches)

3-4 1/2 tour à G & Rock step PD à D avec 1/4 de tour à G (terminer poids sur PG avant)

5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à D, PG en avant

9 H