



GOODNIGHT

Chorégraphes: Chrystel DURAND (FR) & Arnaud Marraffa (FR) - Septembre 2024

Musique : Don't Wanna Say Goodnight - Wyatt Flores : (CD: Don't Wanna Say Goodnight 2024)

Danse : Intermédiaire - 64 comptes, 2 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=53tP52260Xc>

<https://www.youtube.com/watch?v=DRbw2eKBL9g>

RESTART à 6 H au 3^{ème} mur (qui commence à 6h)

TAG/RESTART à 12 H au 6^{ème} mur (qui commence à 6h) danser les 32 premiers, ajouter

TRIPLE R, ROCK BACK, VINE TO THE L, TOUCH

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Touch PD à côté PG

TRIPLE R, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L, SCUFF

1&2 Pas chassé à D (PD, PG, PD)

3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

5-6 PG à G, croiser PD derrière PG,

7-8 1/4 de tour à G & PG devant, SCUFF PD devant

9 H

STOMP R FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN, STOMP L FWD, HOLD

1-2 STOMP PD devant, HOLD

3-4 PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD)

5-6 PG devant, 1/4 tour à D (pdc sur PD)

7-8 STOMP PG devant, HOLD

3 H

6 H

CROSS, BACK, HEEL, FLICK, SLIDE, POINT BACK x2

1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG

3-4 Planter talon PD diag. avant D, FLICK PD derrière PG

5-6 Faire un grand pas PD à D, glisser PG vers PD en laissant PdC sur PD

7-8 Pointer 2 fois PG derrière PD

RUMBA BOX L

1-4 PG à G, PD coté PG, PG devant, Touch PD à côté du PG

5-8 PD à D, PG coté PD, PD derrière, PG à côté du PD

RESTART à 6 H au 3^{ème} mur (qui commence à 6h)

TAG/RESTART à 12 H au 6^{ème} mur (qui commence à 6h)

MONTEREY 1/2 TURN R, MONTEREY 1/4 TURN R

1-2 Pointer PD à D, 1/2 tour à D en ramenant PD à côté du PG

3-4 Pointer PG à G, rassembler PG à côté du PD

5-6 Pointer PD à D, 1/4 tour à D en ramenant PD à côté du PG

7-8 Pointer PG à G, PG à côté du PD

12 H

6 H

MONTEREY 1/4 TURN L, CROSS, BACK, 1/4 TURN R, SIDE POINT

1-2 Pointer PG à G, 1/4 tour à G en ramenant PG à côté PD

12 H

3-4 Pointer PD à D, PD à côté PG

5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière

7-8 1/4 de tour à D & PD à D, pointer PG à G

3 H

1 /4 TURN L, SCUFF, ROCKING CHAIR, R STOMPS 2x

1-2 1/4 de tour à G & PG devant, scuff PD devant

12 H

3-4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

5-6 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG

7-8 STOMP PD à côté PG, STOMP PD à côté PG

STEP LOCK STEP FWD, HOLD, STEP TURN STEP, R BRUSH

1-4 PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant, HOLD

5-8 PG devant, 1/2 tour à D, PG devant, BRUSH PD vers l'avant

6 H